

|       |                |     |       |       |    |     |     |
|-------|----------------|-----|-------|-------|----|-----|-----|
| 入学時期: | 4月生            | 学科: | 教養重点科 | コース:  | 1年 | クラス | B   |
| 科目名:  | 読解(思想・文学・芸術含む) |     |       |       |    | 年次: | 1年次 |
| 担当者:  | 池田             | 単位: | 5     | 授業時間: | 75 |     |     |

## ■授業概要・方法等

一般知能分野の文章理解(現代文)においては、様々な文章にふれることで多くの実践経験を積み、論理的な読解の方法を理解したうえで、内容合致/空欄補充/並べ替えなどのどのような出題形式においても一題2分程度で正答が導けるように問題練習を行う。文章理解(古文)については、高校入試程度の内容を概略だけでなく細部まで把握できるように読み方を理解する。一般知識分野の思想/文学/芸術/国語(語彙力)分野においては一般常識として知っておくべき事項に加えて詳細な内容について学ぶ。

## ■学習・教育目標及び到達目標

600~1000字程度の難易度の高い内容の文章であっても素早く把握する読解力と、思想/文学/芸術/国語(語彙力)分野について詳細な内容の知識を身につける。

## ■成績評価方法および基準

- ・出席 50%
- ・小テスト 25%(語彙力テスト毎週1回実施)
- ・到達度確認テスト 25%(4回実施)

|    |        |       |       |      |
|----|--------|-------|-------|------|
| 合否 | 合格     |       |       | 不合格  |
| 評価 | A      | B     | C     | 不可   |
| 評点 | 100~80 | 79~70 | 69~60 | 59~0 |

## ■教科書

- 『国語テキスト1・2・3』(本校独自)
- 『国語過去問I・II・III』(本校独自)
- 『思想/芸術/文学テキスト』(本校独自)
- 『語彙力テキスト』(本校独自)

## ■授業計画の内容

### 時間割上の科目名:【国語】

| 時数      | 内容                              |
|---------|---------------------------------|
| 1 ~ 5   | 古代ギリシャの思想/西洋絵画史1/語彙力/国語テキスト1    |
| 6 ~ 11  | 西洋の近代思想/西洋絵画史2/語彙力/国語テキスト1      |
| 12 ~ 17 | 功利主義/西洋絵画史3/語彙力/国語テキスト1         |
| 18 ~ 23 | 社会契約説/日本絵画史1/語彙力/国語テキスト1        |
| 24 ~ 29 | プラグマティズム/日本絵画史2/語彙力/国語テキスト2     |
| 30 ~ 34 | 実存主義/日本絵画史3/文学史(上代)/語彙力/国語テキスト2 |

|    |   |    |                                   |
|----|---|----|-----------------------------------|
| 35 | ～ | 40 | 諸子百家の思想／西洋建築史／文学史(中古)／語彙力／国語テキスト2 |
| 41 | ～ | 45 | 儒学の流派／西洋音楽史／文学史(中世)／語彙力／国語テキスト2   |
| 46 | ～ | 48 | 近世日本の思想／文学史(江戸)／語彙力／国語テキスト3       |
| 49 | ～ | 51 | 近代日本の思想／文学史(近代)／語彙力／国語テキスト3       |
| 52 | ～ | 53 | 現代の思想／文学史(現代)／語彙力／国語テキスト3         |
| 54 | ～ | 64 | 過去問演習／語彙力                         |
| 65 | ～ | 75 | 過去問演習／語彙力                         |

### ■履修にあたっての注意事項

語彙力は毎週1回テストを行うので必ず予習をすること。

### ■その他